



中村 枝里子  
NAKAMURA, Eriko

助手

## 「equilibrio #05」 - バランス -

- ドレス / フォーマル -

ワンピースドレス  
モツサ (表 ポリエステル 100%・裏 ウール 100%)  
皮革コード・ラメコード

花結びと言われる1本のひもを手で結び形を表現する伝統技法を用いた作品の2作目。水中に現れた泡が水面を目指し上昇していく姿をイメージし、制作した作品。袈裟結びを主に用い、つながった泡を連続した結びで、細かい水泡を大小の色を変えたモチーフ結びで表現し、配置のバランスを整えた。